

# 主よ、御もとに身を寄せます

聖書新共同訳 詩編31:2~6

2' 12"

てんしちゃん

$\text{♩} = 70$

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of Japanese lyrics. The lyrics are: 主よ、御もとに身を寄せます、とこしえにはじめに、おとすことなく、めぐみのみわざによってわたしをたすけてください、あなたのみみを、わたしにかたむけ、いそいでわたしをすくいだしてください、とりでのいわ、じょうさいとなって、おすくいください、あなたはわたしのおいわ、わたしのとりで。

主よ、御もとに、身を寄せます、とこ  
しえにはじめに、おとすことなく、め  
ぐみのみわざによってわたしを  
たすけてください、あなた  
のみみを、わたしにかたむけ、いそ  
いでわたしをすくいだしてください、と  
りでのいわ、じょうさいとなって  
おすくいください、あなた  
はわたしのおいわ  
わたしのとりで

41  
み な に ふ さ わ し - - く

45  
わ た し を ま も り み ち び き - , か く

49  
さ れ た あ み に お ち た わ た し を - , ひ き

53  
だ し て く だ さ い , ひ き だ し て く だ さ い - , あ

57  
な た は わ た し の と り で

61  
ま こ と の か み , 主 よ み て に わ た し の

65  
れ - い を ゆ だ ね ま す - わ

69  
た し を あ が な っ て く だ さ い - , 主

73  
よ , み も と に み を よ せ - ま す -