

詩篇 117 (26)

聖書新共同訳 詩編117 (全)

♩ = 80

0' 55"
てんしちゃん

す べ て の ー く に よ ー , 主 ー

5
を ー さ ん び せ よ ー ー す

9
べ て の た み ー よ , 主

13
を ほ め た た え よ ー , 主 ー

17
の ー い つ く し み と ー ま こ と

21
は ー と こ し え に ー

25
わ た し た ち を こ え て ち

29
1. 2.
か し ら づ る よ い ー ハ ヤ ー

Detailed description: This is a musical score for the 26th verse of Psalm 117. It is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature. The tempo is marked as ♩ = 80. The score consists of nine staves of music. The lyrics are written below the notes. The first staff starts with a treble clef, a key signature of three sharps, and a common time signature. The tempo marking is ♩ = 80. The first staff has a time signature of 4/4. The score is divided into two parts, 1. and 2., starting at measure 29. The lyrics are: す べ て の ー く に よ ー , 主 ー; を ー さ ん び せ よ ー ー す; べ て の た み ー よ , 主; を ほ め た た え よ ー , 主 ー; の ー い つ く し み と ー ま こ と; は ー と こ し え に ー; わ た し た ち を こ え て ち; 1. 2. か し ら づ る よ い ー ハ ヤ ー.