

# マリアは良い方を選んだ

聖書新共同訳 ルカ10:41, 42

1' 14"

♩ = 60

てんしちゃん

The musical score is written on a single staff in G minor (one flat) and 4/4 time. It consists of 33 measures. The lyrics are written below the notes. The score includes a key signature change from G minor to E-flat major (three flats) at measure 21. The lyrics are: 「マルタ、マルタ、あなたには、おおくのことにおもいなやみ、ころを—みだして、いる、しかし、ひつようなことはただひとつだけである、マリアは—よいほうをえらんだ、ひつようなことはただひとつだけである、マリアは—よいほうをえらんだ、それを—とりあげてはならない—主は—おこたえになつた—」

「マルタ、マルタ、あなたには、おおくのことにおもいなやみ、ころを—みだして、いる、しかし、ひつようなことはただひとつだけである、マリアは—よいほうをえらんだ、ひつようなことはただひとつだけである、マリアは—よいほうをえらんだ、それを—とりあげてはならない—主は—おこたえになつた—」